



・GA文庫ラブコメフェアSS集・

ショートストーリー

彼女年上
ちよっぴり
にしてきますが?
でも
【おまけ】



GA文庫

「シングルで十分だよ」

「いや、それは狭いって」

俺が否定すると、柊木ちゃんはさらにそれを否定した。

「狭くないよ！ ちょうどいいじゃん」

むー、と唇を尖らせながら拗ねる俺の女神様。

休日、誰にも見つからないであろう遠くのショッピングモールまでやつてきた俺たちは、デートを楽しんでいたんだけど――。

「いやいや、二人で寝る用ならダブルベッドでしょ」

ちょっと立ち寄った家具、寝具などを売っている有名雑貨店で、意見が完全に割れていた。

「ダブルじゃないともいいじゃん！ シングルで十分だよ」

と、柊木ちゃんは鼻息荒く主張する。

事のはじまりは、『同棲したらどういう家具を置きたいか』という、俺の何気ない質問だった。

実際、タイムリープが解除された未来では同棲をしているし、まあ、そう気の早い話でもないと思う。



「いや、その分冬はあつたかいでしょ？」

「まあ、そうだけど」

「なんでそんなにシングルベッドにこだわるんだろう。何か理由があるのか？」

いまいち釈く

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

今、柊木ちゃんちの家にあるベッドはシングルサイズ。すごく狭いわけでもないし、一緒に寝て床に落ちた、なんてこともないから、不十分というわけでもないんだけど。せつかくなんだから、俺はおつきなベッドがいい。

「暑くても我慢する」

「その分冬はあつたかいでしょ？」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

「ふんすこ怒って、俺をパシパシ、と叩いてくる。可愛いので、これからも積極的に間違えていこうと思う。」

「間違えた」

「わざとでしょ？」

「先生、ちょっと考えてみで」

「先生じやなくて春香さんですう！」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

今、柊木ちゃんちの家にあるベッドはシングルサイズ。すごく狭いわけでもないし、一緒に寝て床に落ちた、なんてこともないから、不十分というわけでもないんだけど。せつかくなんだから、俺はおつきなベッドがいい。

「暑くても我慢する」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

「ふんすこ怒って、俺をパシパシ、と叩いてくる。可愛いので、これからも積極的に間違えていこうと思う。」

「間違えた」

「わざとでしょ？」

「先生、ちょっと考えてみで」

「先生じやなくて春香さんですう！」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

今、柊木ちゃんちの家にあるベッドはシングルサイズ。すごく狭いわけでもないし、一緒に寝て床に落ちた、なんてこともないから、不十分というわけでもないんだけど。せつかくなんだから、俺はおつきなベッドがいい。

「暑くても我慢する」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

「ふんすこ怒って、俺をパシパシ、と叩いてくる。可愛いので、これからも積極的に間違えていこうと思う。」

「間違えた」

「わざとでしょ？」

「先生、ちょっと考えてみで」

「先生じやなくて春香さんですう！」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

今、柊木ちゃんちの家にあるベッドはシングルサイズ。すごく狭いわけでもないし、一緒に寝て床に落ちた、なんてこともないから、不十分というわけでもないんだけど。せつかくなんだから、俺はおつきなベッドがいい。

「暑くても我慢する」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

「ふんすこ怒って、俺をパシパシ、と叩いてくる。可愛いので、これからも積極的に間違えていこうと思う。」

「間違えた」

「わざとでしょ？」

「先生、ちょっと考えてみで」

「先生じやなくて春香さんですう！」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

今、柊木ちゃんちの家にあるベッドはシングルサイズ。すごく狭いわけでもないし、一緒に寝て床に落ちた、なんてこともないから、不十分というわけでもないんだけど。せつかくなんだから、俺はおつきなベッドがいい。

「暑くても我慢する」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

「ふんすこ怒って、俺をパシパシ、と叩いてくる。可愛いので、これからも積極的に間違えていこうと思う。」

「間違えた」

「わざとでしょ？」

「先生、ちょっと考えてみで」

「先生じやなくて春香さんですう！」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

今、柊木ちゃんちの家にあるベッドはシングルサイズ。すごく狭いわけでもないし、一緒に寝て床に落ちた、なんてこともないから、不十分というわけでもないんだけど。せつかくなんだから、俺はおつきなベッドがいい。

「暑くても我慢する」

「春香さん、夏はくつつき過ぎて暑くなるよ」

「ふんすこ怒って、俺をパシパシ、と叩いてくる。可愛いので、これからも積極的に間違えていこうと思う。」

「間違えた」

「わざとでしょ？」

「先生、ちょっと考えてみで」

「先生じやなくて春香さんですう！」

遠出したのもあって、桜木ちゃんちに帰つて来たのは夜遅くで、家にも帰れるけど泊まることにした。

今日も今日とて同じベッドに寝る。もちろんキス以上のことはしない。

「ダブルベッドだったら、ちょっと離れるでしょ？」誠治君まで遠くなっちゃうからやなの
毛布から顔を出した桜木ちゃんはそんなことを言つた。

「遠い？」

俺が訊くと恥ずかしそうに言つた。

「……すぐちゅーできないなら、その距離は遠いってことだから……」

なんて可愛い人なのかな。

「もうつ、早く寝てつ」

俺から離れることなく、ふい、と器用に顔だけ背けた桜木ちゃん。そむ

もし次選ぶ機会があるなら、シングルベッドに賛成しておこう。



体操服の罠

可愛い女子に
攻略されるのは
好きですか？

Do you like
to be a conqueror?
To be a conqueror
is to be a conqueror.

体育の授業、校外マラソンの時間。

みどり 帝が他の生徒たちを大きく引き離して角を曲がると、地面に倒れている姫沙に遭遇した。

姫沙は悩ましい躊躇を惜しげもなく投げ出し、膝には血が滲んでいる。

「帝……いいところに来たわ……。ちょっと失敗して転んじゃつて……自分では歩けそうにな

いの。おんぶして、くれないかしら……」

姫沙は上目遣いでおねだりしてくる。短パンの裾から伸びた太ももが眩しい。

その姿は非常に蠱惑的で、帝も姫沙をおんぶしたいのは山々なのだが。

「いや……明らかに買ったよな。先頭を走ってる俺より前で転んでるのかしいよな？」

帝が指摘すると、姫沙はびくりと肩を跳ねさせた。

「そ、それは……周回遅れよ！ 一周遅れちゃったのよ！」

「転んで遅れているあいだ、誰もお前を助けてくれなかつたのか？」 というか、負けず嫌いなお前が『失敗して転んだ』とか『周回遅れ』なんて簡単に認めるか……？

帝の追及に、姫沙は冷や汗を流す。

「い、いちいちうるさいわね！ 帝がおんぶしてくれなかつたら、他の男子か先生がおんぶし

ちやう」とになるけど……帝はそれでいいの」「くつ……」

絶対に嫌だと焦る帝。

「ふふん、さあ、どうする？ おんぶする？ おんぶしなさいよ！」

姫沙は笑顔で両腕を伸ばす。無邪気な仕草に、帝の心臓が撃ち抜かれる。

「……ほら。掴まれ」

帝は姫沙に背を向けてしゃがみ込んだ。

姫沙は嬉々として帝の背中にしがみついてくる。

ひんやりとした髪が帝の首にかかり、甘い香りが鼻腔を襲う。

「ふふふ……引つかつたわね！ これで帝は二度と私から逃れられないわ！ そう……帝が私のことを好きと言うまでも、私はあなたの背中から絶対に降りないのでだから！」

「おんぶお化けか！」

しかし好きと言宣言しなければ永遠に姫沙を背負つていらされるのかと思うと、それもありかもしれないと思ってしまう。

だが、長く理性が保つ自信はない。背中に押しつけられている姫沙の胸、そのやわらかな破壊力に、皮膚だけではなく大脑の深部が侵食されていく。

「さあ出発よ！ これから帝は私の馬！ まずは北海道まで走りなさい！」



「無茶言うな！ さつさとゴールするぞ！」
帝は姫沙が落ちないよう両脚をしつかり掴み、全速力で駆け出した。

27歳ですがなにか？

「『GA文庫ラブコメフェア』ですよ、織原さん！」

「……そ、だね」

「全国の専門店で対象のラブコメ作品を一冊購入すると、俺達の作品——『ちょっぴり年上でも彼女にしてくれますか？』」を含めた『4タイトルのSSSが読めるしおり』がもらえるそうですね！

「これは買うしかないですね！」

「……うん、そうだね」

「あの、織原さん……？ なんでそんなテンション低いんですか？ お願いしますよ、テンション上げてくださいよ。俺だつて恥ずかしいの我慢して、若干スベってるのも覚悟の上で、メタの壁を越える不タをやつてるんですから」

「そりやね 私も頑張ってテンションあげようかと思つてたけどさ……やっぱりこう、いざアラッと横並びにされると、キツいものがあると言いますか？」

「はい？」

「あのさ、桃田くん……『GA文庫ラブコメフェア』の対象作品でさ、メインヒロインで私より上の子つて、いる？」

「……ラブコメ作品におけるメインヒロインが誰かという問題は、一概には語れないことなので、まずはその定義をきちんとしてもらわないと——」「いや、回りくどいこと言つて話逸らさなくていいから。じゃあ表紙の女の子でいいよ。表紙のヒロインで、私より年上つて……いる？」

「……いません」

「いないよね……。最年長だよね……」

「……最年長ですね」

「ぶつちぎりだよね」

「ぶ、ぶつちぎりといふほどでは……」

「……ふつ、ふふふ……そりやね、ライトノベルつていうのは、中高生向けコンテンツだもんね。アラサーのおばさんがピンで表紙飾つてたらおかしいよね……。なんかもう、全体的にこめんなさい。表紙の制服姿でJKヒロインだと勘違いして買った人がいたら、ごめんなさい。表紙のオビ文句で『27歳の「お姉さん』つて強引に言い張つちやつて『ごめんなさい……』で、でも織原さん！ 最近ラノベ業界、おっさん主人公が流行つてるっぽいですから！ だつたら逆に、おばさんヒロインつてのが流行つていく可能性も——」

「——桃田くん」

II ちょっぴり年上でも彼女にしてくれますか？ SS「27歳ですがなにか？」

ちょっぴり
年上
でも
彼女にして
くれますか？
（おまけ）
（おまけ）

「私が自分で自分のことを謙遜して『おばさん』って言うのはいいんだけど、そっちから普通に『おばさん』って認定されると……心がへし折れそうになるから、気をつけてください……」

「…………すみません」



「ラブコメの名作とJK」

俺と南里花恋は、十三も歳としが離れていた。

年号どころか世紀すらまたぐ恋愛なので、ギャップを感じることも多々あり……。

「ラブコメで好きな作品ですか？『たいようのいえ』ですね」

秋葉原の高架下にあるルノアール店内で、向かい側に座る彼女は言った。

オタクの街にふさわしく漫画・アニメの話でもしようと思い、話題を振つてみたわけだが——いかん、名前しか知らんぞ。たしか少女漫画。俺の守備範囲外だ。

どんな内容か尋ねると、花恋は目をきらつきさせて身を乗り出した。

「24歳のサラリーマンと女子高生のラブコメです！」

「……へー」

「年齢差はわたしたちのほうが上ですね！」

「犯罪臭も俺たちのほうが上だな」

自分で言うのもどうかと思うが、事実なのでしょうがない。

「そういう槍羽さんの好きなラブコメは？」

「そりやもちろんT.O.……」

言いかけて、はたと気がついた。このタイトルはやばい。

「T.O.?」

「T.O.……『とらドラ!』」

見たか。これがサラリーマンの危機回避術。

花恋は「あー」と手を叩き、

「花恋も好きです！生徒会長と大河たいがが殴り合うシーンとか、みのりんと亜美ちゃんが殴り合ううシーンとか最高ですよね！」

「殴り合つてばかりだな」

もちつとロマンチックなシーンあるだろ。ちゃんとラブをコメろよ。

「そういう槍羽さんこわいがが好きなシーンは？」

「春菜ちゃんと古手川こてがわがスライムに襲われるシーンかな」

「すらいむ？そんなシーンありましたつけ？スピノフですか？」

きょとんとする彼女の顔を見て我に返る。いかん。まだT.O.のイメージが残つてた。

そんな風にはぐらかすと、小説家志望のJKは「はいっ！」と元気よく返事した。

「じゃあ次の新作は、スライムの女の子とサラリーマンのラブコメになります！」

だから、スライムは忘れろオ！

29
にじゅうきゅう
と
JK
じえーかー